

UMOWA

w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach (w organizacji)

zawarta w ..*Warszanie*..... dnia ..*01*..*lutego*..... 2022 r. pomiędzy:

- 1) **Skarbem Państwa**, reprezentowanym przez Wiceprezesa Rady Ministrów, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, prof. dr. hab. Piotra Glińskiego, zwanego dalej „Ministrem”,
- 2) **Powiatem Wyszowskim**, w imieniu którego działa Zarząd Powiatu Wyszowskiego reprezentowany przez:
Pana Jerzego Żukowskiego – Starostę Powiatu Wyszowskiego,
Pana Leszka Marszałę – Wicestarostę Powiatu Wyszowskiego,
zwany dalej „Powiatem”,
- 3) **Gminą Zabrodzie**, reprezentowaną przez:
Pana Krzysztofa Jezierskiego – Wójta Gminy Zabrodzie,
zwaną dalej „Gminą”,
- 4) **Fundacją Museion Norwid**, reprezentowaną przez:
Panią Justynę Dorotę Kurek-Matysiak – Prezes Fundacji Museion Norwid,
zwaną dalej „Fundacją”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a każdą z nich odrębnie „Stroną”.

Zważywszy na znaczenie idei Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach (w organizacji), zwanego dalej „Muzeum”, instytucji kultury mającej zachować spuściznę jednego z najważniejszych polskich poetów doby romantyzmu – Cypriana Norwida, w związku z listem intencyjnym pomiędzy Ministrem Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, Powiatem Wyszowskim, Gminą Zabrodzie i Fundacją Museion Norwid podpisanym w dniu 24 września 2021 r., na podstawie art. 21 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”, oraz ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2020 r. poz. 902, z 2021 r. poz. 1641), zwanej dalej „ustawą o muzeach”, Strony postanawiają, co następuje:

§ 1.

1. Minister, Powiat, Gmina i Fundacja postanawiają prowadzić od 1 lutego 2022 r. jako wspólną instytucję kultury – Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach (w organizacji).
2. Muzeum będzie działać na podstawie obowiązujących przepisów prawa, w tym ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i ustawy o muzeach, niniejszej Umowy w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach (w organizacji), zwanej dalej „Umową” oraz statutu Muzeum.
3. Strony gwarantują integralność zbiorów Muzeum.
4. Muzeum z dniem zawarcia Umowy oraz w okresie jej obowiązywania pozostaje w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Powiat.

§ 2.

1. Wspólne prowadzenie Muzeum w wymiarze finansowym polegać będzie na zapewnieniu przez Ministra, Powiat, Gminę oraz Fundację środków potrzebnych do utrzymania i rozwoju Muzeum, z ich budżetów oraz zapewnieniu bezpieczeństwa zgromadzonym zbiorom, zgodnie z zasadami określonymi w przepisach o finansach publicznych, ustawy o muzeach i innych w tym zakresie przepisach prawa.
2. Muzeum, jako wspólna instytucja kultury, może otrzymywać dodatkowe środki na wydatki bieżące i majątkowe z budżetu Ministra, Powiatu, Gminy oraz od Fundacji, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Przyznanie dodatkowych środków przez jedną ze Stron oraz zwiększenie dotacji podmiotowej w danym roku nie będzie rodzić takiego obowiązku dla pozostałych Stron i nie wymaga sporządzenia aneksu do Umowy.
3. W przypadku zagrożenia realizacji ustawy budżetowej i wprowadzenia na podstawie art. 177 i art. 179 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 305 ze zm.) blokady planowanych wydatków budżetowych cz. 24 – KiODN, Minister może wprowadzić blokadę zaplanowanych na dany rok środków dla Muzeum.
4. W przypadku braku przyjęcia budżetu odnoszącego się do działalności Ministra, Powiatu i Gminy, Strona, która nie posiada budżetu na dany rok budżetowy, zobowiązana jest do czasu przyjęcia jej budżetu, do zapewnienia Muzeum finansowania na poziomie nie niższym, niż otrzymany w poprzedzającym roku budżetowym w tym okresie.
5. Fundacja, w przypadku braku środków finansowym w danym roku budżetowym, zobowiązana jest do czasu ich pozyskania, do zapewnienia Muzeum finansowania na poziomie nie niższym, niż otrzymany w poprzedzającym roku budżetowym w tym okresie.

6. Dotację podmiotową dla Muzeum stanowią środki przekazane przez:
 - a) Ministra, począwszy od 1 lutego 2022 r. do 31 grudnia 2022 r., w wysokości nie mniejszej niż 1 192 000,00 zł (słownie: jeden milion sto dziewięćdziesiąt dwa tysiące złotych);
 - b) Powiat, począwszy od 1 lutego 2022 r. do 31 grudnia 2022 r. w wysokości nie mniejszej niż 27 500,00 zł (słownie: dwadzieścia siedem tysięcy pięćset złotych);
 - c) Gminę, począwszy od 1 lutego 2022 r. do 31 grudnia 2022 r. w wysokości nie mniejszej niż 27 500,00 zł (słownie: dwadzieścia siedem tysięcy pięćset złotych).
7. Fundacja, począwszy od 1 lutego 2022 r. do 31 grudnia 2022 r. przekaże Muzeum środki finansowe w wysokości nie mniejszej niż 27 500,00 zł (słownie: dwadzieścia siedem tysięcy pięćset złotych).
8. Począwszy od 1 stycznia 2023 r. dotację podmiotową Muzeum stanowią będą środki przekazywane przez:
 - a) Ministra w wysokości nie mniejszej niż 1 300 000,00 zł (słownie: jeden milion trzysta tysięcy złotych);
 - b) Powiat w wysokości nie mniejszej niż 30 000,00 zł (słownie: trzydzieści tysięcy złotych);
 - c) Gminę w wysokości nie mniejszej niż 30 000,00 zł (słownie: trzydzieści tysięcy złotych).
9. Fundacja, począwszy od 1 stycznia 2023 r. będzie przekazywać Muzeum środki finansowe w wysokości nie mniejszej niż 30 000,00 zł rocznie (słownie: trzydzieści tysięcy złotych).
10. Zaplanowanie w budżetach Ministra, Powiatu i Gminy na dany rok budżetowy kwot w wysokościach niższych niż wysokości wskazane w ust. 6 i ust. 8, wymaga zmiany umowy w formie aneksu.
11. Zamiar asygnowania przez Fundację na rzecz Muzeum kwoty na dany rok budżetowy w wysokości niższej niż wskazana w ust. 7 i ust. 9, wymaga zmiany umowy w formie aneksu.
12. Powiat, niezależnie od obowiązków przewidzianych w ust. 6 i ust. 8, powierzył Muzeum *Umową użyczenia nieruchomości zabudowanej z dnia 25 listopada 2021 r.*, nieruchomości położoną w Dębinkach, w gminie Zabrodzie, w województwie mazowieckim, na realizację zadań statutowych. Nieruchomość, stanowiąca zespół pałacowo-parkowy, obejmuje zabudowaną działkę oznaczoną numerem ewidencyjnym 833/26 z obrębu 0005 o powierzchni 11,3248 ha, dla której prowadzona jest księga wieczysta nr OS1W/00057868/3.

13. Fundacja, niezależnie od zapisu ust. 7 i ust. 9, zobowiązuje się do:

- a) przekazania Muzeum w drodze umowy depozytu zbioru dotyczące Cypriana Norwida stanowiące własność Fundacji, po stworzeniu przez Muzeum warunków zapewniających ich właściwy stan zachowania i bezpieczeństwa;
- b) udostępniania Muzeum wszelkich materiałów dokumentacyjnych, w tym księgozbioru, stanowiących własność Fundacji, będących w jej posiadaniu lub też które Fundacja może lub będzie mogła udostępniać, we wszystkich przypadkach, w których w ocenie Muzeum jest to uzasadnione jego potrzebami i o ile Fundacja będzie miała taką możliwość, z zastrzeżeniem, iż z tytułu udostępnienia tych zabytków i materiałów Fundacja nie może żądać jakiegokolwiek wynagrodzenia lub zwrotu kosztów.

§ 3.

1. Statut Muzeum nadaje Powiat, zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności w uzgodnieniu z Gminą, Fundacją oraz Ministrem, a jego ewentualne zmiany nie wymagają zmiany umowy.
2. Projekt statutu Muzeum stanowi załącznik do umowy.
3. Zmiany statutu będą dokonywane przez Powiat w trybie określonym dla jego nadania.

§ 4.

1. Dyrektora Muzeum powołuje i odwołuje Powiat w uzgodnieniu z Gminą, Fundacją oraz Ministrem, na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w ustawie o muzeach.
2. Kadencja Dyrektora Muzeum powołanego przed dniem wejścia w życie Umowy wygasa z dniem upływu kadencji, na którą został powołany.
3. W przypadku, o którym mowa w art. 16a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Powiat może powierzyć, po uzgodnieniu z Gminą, Fundacją oraz Ministrem, pełnienie obowiązków dyrektora Muzeum wyznaczonej osobie.
4. W trybie uprzednio uzgodnionym z Gminą, Fundacją oraz Ministrem, na zasadach określonych w art. 15a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Powiat może powierzyć zarządzanie Muzeum osobie fizycznej lub prawnej (zarządcy) na podstawie umowy o zarządzaniu instytucją kultury.

5. Rada Muzeum jest powoływana przez Powiat, z tym zastrzeżeniem, że w skład Rady Muzeum zostanie powołany jeden kandydat wskazany przez Ministra, jeden kandydat wskazany przez Powiat, jeden kandydat wskazany przez Gminę, jeden kandydat wskazany przez Fundację, zgodnie z art. 11 ust. 5 pkt 1 ustawy o muzeach.
6. Liczbę członków Rady Muzeum oraz szczegółowy zakres jej działania określa ustawa o muzeach oraz statut Muzeum.

§ 5.

1. Nadzór nad Muzeum, poza uprawnieniami Stron wynikającymi z obowiązujących przepisów, Umowy i statutu Muzeum, sprawuje Powiat.
2. Każda ze Stron zachowuje prawo do samodzielnego nadzoru i kontroli w stosunku do środków, które przekazuje na rzecz Muzeum. Terminy kontroli Strony będą uzgadniać między sobą, tak aby nie były one prowadzone jednocześnie.
3. Strony informują się wzajemnie o wynikach przeprowadzonej kontroli, o której mowa w ust. 2.

§ 6.

1. Dyrektor Muzeum będzie przedkładał Ministrowi, Powiatowi, Gminie i Fundacji roczne sprawozdania z wykonania zadań oraz materiały dotyczące planowania i wykonania planów finansowo-rzeczowych, w terminach zgodnych z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Roczne sprawozdanie finansowe Muzeum podlega zatwierdzeniu przez Powiat. Dyrektor Muzeum jest zobowiązany przekazać Ministrowi, Gminie oraz Fundacji kopię zatwierzonego sprawozdania, zbadanego przez firmę audytorską wraz z dokumentem potwierdzającym jego zatwierdzenie.

§ 7.

1. Likwidacja Muzeum może nastąpić jedynie w przypadku i w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. W okresie obowiązywania umowy czynności związane z likwidacją Muzeum podejmuje Powiat w uzgodnieniu z Gminą, Fundacją oraz Ministrem.

3. Z chwilą likwidacji Muzeum, w trakcie trwania umowy, wierzytelności i zobowiązania Muzeum przejmuje Powiat, Gmina, Fundacja oraz Minister na podstawie odrębnego porozumienia zawartego w terminie nie dłuższym niż sześć miesięcy od daty podania do publicznej wiadomości informacji o zamiarze i przyczynach likwidacji.
4. W przypadku likwidacji Fundacji bądź, gdy majątek Fundacji nie będzie wystarczający na pokrycie wierzytelności i zobowiązań Muzeum, wierzytelności i zobowiązania Fundacji, o których mowa w ust. 3, w niewykonanej części pokryją Powiat i Gmina po połowie.
5. W przypadku likwidacji Muzeum, w okresie obowiązywania umowy, majątek Muzeum staje się własnością Powiatu, Gminy i Fundacji z wyjątkiem nieruchomości nabytych w 100% z dotacji celowych udzielonych przez Ministra, które staną się własnością Ministra. Natomiast w przypadku nieruchomości nabytych ze źródeł różnych, w tym z budżetu Ministra, stają się one własnością Powiatu, Gminy i Fundacji po rozliczeniu wkładu Ministra, w drodze odrębnego porozumienia, o którym mowa w ust. 3.
6. W przypadku likwidacji Muzeum Powiat, Gmina i Fundacja zobowiązują się zabezpieczyć zbiory.
7. Akt o likwidacji wydaje Powiat, a w okresie obowiązywania umowy uzgadnia go z Ministrem, Gminą oraz Fundacją.

§ 8.

1. Umowa zostaje zawarta na okres do 31 grudnia 2041 r.
2. Umowa może zostać rozwiązana z zachowaniem sześciomiesięcznego okresu wypowiedzenia ze skutkiem na koniec roku budżetowego.
3. Rozwiązanie lub wygaśnięcie Umowy zobowiązuje Strony do sporządzenia Porozumienia określającego sposób i tryb uregulowania wzajemnych zobowiązań Stron i wierzytelności Muzeum względem Stron.
4. Strony zawierają porozumienie, o którym mowa w ust. 3, w terminie trwania okresu wypowiedzenia lub w okresie sześciu miesięcy przed wygaśnięciem umowy.
5. Po rozwiązaniu lub wygaśnięciu Umowy, Muzeum stanie się samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Powiat.

§ 9.

Zmiana Umowy wymaga, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej w postaci aneksu.

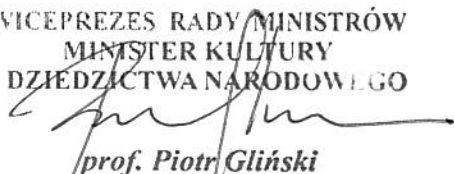
§ 10.

Umowa została sporządzona w ośmiu egzemplarzach, po dwa dla każdej ze Stron.

§ 11.

Umowa wchodzi w życie z dniem 1 lutego 2022 r.

WICEPREZES RADY MINISTRÓW
MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO



prof. Piotr Gliński

Wiceprezes Rady Ministrów,

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

SKARBNIK POWIATU



Anna Anuszczyńska

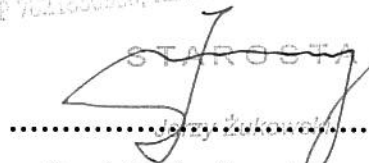
SKARBNIK GMINY ZABRODZIE



mgr Wiesława Dąbrowska

POWIAT WYSZKOWSKI
ALEJA ROZ.2. 07-200 WYSZKÓW
NIP 762190000, REGON 141717100

STAROSTA



Powiat Wyszkowski

WICESTAROSTA



Leszek Marszał

WÓJT GMINY ZABRODZIE

Gmina Zabrodzie

GMINA ZABRODZIE
07-230 Zabrodzie, ul. Wł. St. Reymonta 51
pow. wyszkowski, woj. mazowieckie
tel. 29 757 12 28, fax 29 757 12 61
REGON 550667903, NIP 762-190-10-22

Fundacja
Museion
Norwid

PREZES



Justyna Kurek-Matysiak

Fundacja Museion Norwid